ПРОЕКТ

УТВЕРЖДЕНО

приказом министра культуры

Хабаровского края

от 2020 г. №

ПОЛОЖЕНИЕ

**о краевом конкурсе детского**

**изобразительного и декоративно-прикладного творчества**

**«Слава твоя бессмертна»,**

**посвящённом 75-ой годовщине Победы**

**в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.**

1.Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано во исполнение постановления Правительства Хабаровского края от 16 марта 2011 № 59-пр «О стратегии развития сферы культуры Хабаровского края на период до 2025 года» и указ президента Российской Федерации № 327 от 8.07.2019 года «О проведении в Российской Федерации Года памяти и славы»

1.2. Учредитель конкурса – министерство культуры Хабаровского края.

1.3. Организатор конкурса – Краевое государственное автономное учреждение культуры «Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры», г. Хабаровск, ул. Фрунзе,69-а, телефон/факс: 8-(4212)– 32-93-26

1.4. Дата проведения: с **08 мая по 22 мая 2020 года**.

1.5. Место проведения: г. Хабаровск, выставочный зал Дома народного творчества КГАУК «КНОТОК», ул. Фрунзе, 63.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью:

- приобщения подрастающего поколения к отечественной истории, к подвигу народа в Великой Отечественной войне, а также для формирования у детей и подростков гражданско-патриотических и духовно-нравственных принципов;

- выявления наиболее одаренных юных художников и мастеров декоративно-прикладного творчества.

2.2. В ходе проведения конкурса планируется решение следующих задач:

- презентация лучших работ участников конкурса;

- предоставление возможности педагогам и руководителям творческих коллективов обмениваться опытом и повышать свой профессиональный уровень;

- пополнение информационной базы для улучшения взаимодействия между творческими коллективами;

- воспитание и формирование эстетического вкуса населения, особенно подрастающего поколения.

3. Руководство конкурсом

3.1. Непосредственное руководство конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом министерства культуры края.

3.2. Компетенции Оргкомитета:

- подготовка, организация и проведение конкурса;

- формирование состава конкурсной комиссии;

- составление программы конкурса;

- определение номинаций.

3.3. Оргкомитет решает вопросы:

- обеспечения готовности выставочной площадки;

- материально-технического обеспечения конкурса;

-административного сопровождения проведения конкурса и экспозиции конкурсных работ;

3.4. Оргкомитет оставляет за собой право:

- вносить изменения и дополнения в данное Положение;

- включать в программу конкурса дополнительные мероприятия;

- не рассматривать заявки, оформленные не по образцу и поступившие после указанного в Положении срока, а также в случае превышения количества работ;

- не принимать работы, не соответствующие требованиям.

4. Конкурсная комиссия

4.1. Состав конкурсной комиссии и программу конкурса утверждает генеральный директор КГАУК «КНОТОК».

4.2. В состав конкурсной комиссии входят независимые специалисты в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

4.3. Конкурсная комиссия имеет право:

- присуждать несколько призовых мест в одной номинации;

- назначать дополнительные поощрительные награды;

- присуждать Гран-при.

4.4. Конкурсная комиссия оценивает работы участников по 10-ти бальной системе оценок по следующим критериям:

- уровень техники исполнения, качество выполненной работы;

- цветовое и композиционное решение творческих работ;

- оригинальность и полнота раскрытия темы;

- неординарное творческое решение;

- оформление работы.

4.5. Просмотр работ состоится 06 мая 2020 года. По его результатам определяются победители в каждой номинации в заявленной возрастной группе.

4.6. Решение жюри принимается большинством голосов и оформляется протоколом. В спорных ситуациях слово председателя жюри является решающим.

4.7. Члены конкурсной комиссии не вступают в обсуждение работ с участниками и/или их представителями.

4.8. Решение конкурсной комиссии не оспаривается

**5. Участники Конкурса**

5.1. Дети и подростки от 7 до 18 лет

5.2. Возраст участников – от 7 до 18 лет. Предусмотрены четыре возрастные группы:

- 7 – 9 лет;

- 10 – 12 лет;

- 13 – 15 лет;

- 16 - 18 лет.

5.3. Участники Конкурса обязаны:

- соблюдать установленный порядок проведения Конкурса;

- не допускать порчи и бережно относиться к оборудованию выставочного зала (в случае его порчи – возместить ущерб);

5.4. Участники имеют право:

- отказаться от участия в Конкурсе, предупредив Оргкомитет не позднее, чем за неделю до его проведения.

6. Условия и порядок проведения Конкурса

6.1.Конкурс проводится по номинациям:

- изобразительное искусство (живопись, рисунок, графика);

- декоративно-прикладное искусство (изделия из дерева (резьба, скульптура малых форм, роспись), изделия из глины (керамика, скульптура малых форм), изделия из кожи и меха, изделия из природных материалов, ткачество, вышивка, лоскутное шитье, роспись по ткани, бисероплетение, бумагопластика, игрушка и др.).

6.2. На конкурс принимаются работы, выполненные за последний год и ранее не принимавшие участие в выставках и конкурсах.

6.3. Работы должны быть выполнены без использования каких-либо компьютерных программ, готовых наборов для творческих работ.

6.4. Не принимаются работы с использованием в любой форме нацисткой символики (ст. 6 Федерального закона № 80-ФЗ от 19.05.1995г. и ст. 1 Федерального закона № 114-ФЗ от 25.07.2002г.).

6.5. Не принимаются работы, которые относятся к техническому творчеству.

6.6. Не принимаются работы, выполненные из продуктов питания (крупы, макаронные изделия и т.д.).

6.6. Темы работ (на выбор):

- Иллюстрации к книгам на военную тему;

**-** Портреты солдат, военачальников, генералов, маршалов, ветеранов;

- Морские виды с военными кораблями;

- Военный костюм;

- Послевоенные сцены: возвращение солдат с фронта, восстановление народного хозяйства, труд на земле, строительство домов, заводов, встречи ветеранов;

- Виды городов-героев и городов воинской славы;

- празднование Дня Победы и др.

6.7. Номинации, темы работ, техники исполнения и материалы выбираются участниками самостоятельно.

6.8. Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку (одна организация - один общий список) (Приложение 1). Заявки принимаются по электронной почте: Rusvoa@yandex.ru с пометкой «Слава твоя бессмертна» до 15 апреля 2020 года.

6.9. На основании заявок, присланных в Оргкомитет, составляются списки детей и педагогов для дипломов и благодарственных писем. Заявка заполняется в Word, шрифт Times New Roman, размер 14, без подчеркиваний и выделения шрифта, без печатей и подписей.

6.10. Количество работ от одного объединения – не более 5 (Пяти). Один участник может выставить одну работу. Коллективные работы для участия в конкурсе не принимаются.

6.11. Работы для участия в конкурсе принимаются со списком работ (одна организация - один общий список) 05 мая 2020 года с 11.00 до 17.00 часов в выставочном зале Дома народного творчества по адресу: г. Хабаровск, ул. Фрунзе, 63. Работы, доставленные с курьером раньше срока приема работ с муниципальных районов Хабаровского края и Еврейской автономной области, принимаются под роспись с указанием даты, Ф.И.О и контактного телефона курьера с обязательным уведомлением куратора выставки.

7.Условия и порядок проведения выставки конкурсных работ

7.1. Участие в конкурсе не предполагает участия в выставке. В экспозиции будут представлены лучшие работы участников.

7.2. Монтаж выставки конкурсных работ будет проходить 07 мая 2020 года с 11.00 до 17.00.

7.3. Руководители творческих объединений, педагоги принимают личное участие в монтаже работ. К экспозиции обязательно прилагается список работ.

7.4. На выставку могут быть предоставлены информационные листы о коллективах, рекламные буклеты.

8. Требования к оформлению работ

8.1. Работы должны быть полностью готовы к экспонированию. Изобразительные работы принимаются на листах формата А-2, А-3, оформленные в рамы с оргстеклом (работы в раме со стеклом не принимаются) или жесткие паспарту (поля не менее 5 см). На обратной стороне паспарту должны быть предусмотрены крепления в виде силовых кнопок. В паспарту должны быть сквозные отверстия . Приклеенные на ватман рисунки не принимаются.

8.2. Декоративно-прикладные работы должны быть устойчивы, на подставках, все мелкие детали хорошо закреплены. Вышитые работы оформляются в рамы без стекла. Для вертикального размещения текстильных работ вдоль верхнего края должна быть пришита кулиска шириной не менее 3 см. Текстильные работы не превышают размеры 80х60 см.

8.3. Каждая работа сопровождается этикеткой с указанием: фамилии, имени, возраста автора, названия коллектива или номера школы, названия работы, года создания, техники исполнения, ФИО руководителя. Этикетка заполняется и крепится к раме или паспарту в правом нижнем углу участниками самостоятельно.

8.4. На обратной стороне каждой работы также следует указать: фамилию, имя, возраст автора, название коллектива или номер школы, ФИО руководителя полностью и контактный телефон.

 8.5. Творческие работы, не соответствующие изложенным требованиям, к экспонированию не допускаются.

9. **Подведение итогов конкурса**

9.1. **Подведение итогов осуществляется на основании критериев оценки по номинациям:**

**-** изобразительное искусство;

- декоративно-прикладное искусство.

9.2. Авторам лучших работ будут вручены дипломы Гран-при, Лауреатов I, II, III степеней. Остальные участники конкурса получат дипломы об участии.

9.3. Результаты конкурса будут опубликованы на сайте: кноток.рф, knotok.ru

9.4. Выставочные работы возвращаются 22 мая с 11.00 до 13.00 и с 16.00 до 18.00 по адресу: ул. Фрунзе, 63. После этой даты оргкомитет ответственности за хранение работ не несет.

10. Финансирование

10.1. Расходы по доставке работ на выставку и обратно – за счет направляющей стороны.

10.2. Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) – за счет направляющей стороны.

11. Контактная информация

 По всем интересующим вопросам обращаться в отдел традиционной культуры Дома народного творчества КНОТОК: 32-93-26.

– Русанова Анастасия Владимировна

– Касьянова Марина Валерьевна

e-mail: Rusvoa@mail.ru

ПРОЕКТ

Приложение 1

к Положению о **краевом конкурсе**

 **детского изобразительного и**

**декоративно-прикладного творчества**

**«Слава твоя бессмертна»**

Заявка на участие

**в краевом конкурсе детского изобразительного**

**и декоративно-прикладного творчества**

**«Слава твоя бессмертна», посвящённом 75 годовщине**

**Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.**

**08 мая – 22 мая 2020 года**

1. Название учреждения (полностью): адрес юридический, электронный, контактные телефоны.

2. Фамилия, имя, отчество руководителя (полностью) учреждения, контактные телефоны, электронный адрес.

3. Название творческого коллектива.

4. Фамилия, имя, отчество педагога (полностью), контактные телефоны, e-mail.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имяучастника,возраст | Номинация | Название работы, год изготовления, техника | ФИО педагога |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |

Заполняя Заявку, Вы подтверждаете, что внимательно ознакомились с настоящим Положением.

ПРОЕКТ

УТВЕРЖДЕН

приказом министра культуры

Хабаровского края

от 2020 г. №

СОСТАВ

организационного комитета по подготовке и проведению

**краевого конкурса детского изобразительного**

**и декоративно-прикладного творчества «Слава твоя бессмертна»,**

**посвящённого 75-ой годовщине Победы**

**в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Леховицер Наталья Алексеевна | — | Начальник управления культурной политики Хабаровского края |
|  |  |  |  |
|  | Сеитова Ирина Асхатовна | — | заместитель генерального директора КГАУК «Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры» |
|  | Заика-ДаниловаВарвара Михайловна  | — | директор Дома народного творчества КГАУК «Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры» |
|  | Русанова Анастасия Владимировна | — | Специалист по ИЗО отдела традиционной культуры Дома народного творчества |
|  | Касьянова Марина Валерьевна | — | Специалист по ДПИ отдела традиционной культуры Дома народного творчества |
|  |  |  |  |