**«Мир танцевального искусства»**

**Возраст:** 7-12 лет

**Срок реализации:** 5 лет

**Уровень программы**: базовый

**План приёма:** до 12 чел.

**Форма обучения**: очная

**Описание:**

Танцевальное искусство – многоплановое распространённое явление. Танец откликается на все события жизни людей, охватывая все стороны его существования, поэтому танец – это один из способов познания о жизни человека, его отношении к окружающей действительности. Программы по хореографии «Мир танцевального искусства» определена тем, что ориентирует обучающегося на приобщение к танцевально-музыкальной культуре, применение полученных знаний, умений и навыков хореографического творчества в повседневной деятельности. Благодаря систематическому хореографическому образованию и воспитанию обучающиеся приобретают общую эстетическую и танцевальную культуру, а развитие танцевальных и музыкальных способностей помогает более тонкому восприятию хореографического искусства. Для зачисления в объединение специальной подготовки не требуется. Могут быть приняты дети с навыками, так и без навыков.

**Цель программы**

Духовное и физическое развитие, раскрытие индивидуальных возможностей личности ребенка в целом и его определенных способностей.

Оказание помощи в поиске профессиональной ориентации и адаптации его в современных условиях жизни. Создание творческого коллектива.

**Результаты программы**

Обучающиеся будут знать и уметь:

* Свободно пользоваться движениями;
* Овладеть основными навыками классического танца;
* Умение держаться на сцене;
* Понимать и интересоваться фольклором, народными танцами, связывать характер танца с образом жизни народа и окружающей средой;
* Полюбить музыкально-хореографическое профессиональное искусство, уметь разбираться в его специфике, уметь оценить хореографическое произведение с позиции содержательности и художественности;
* Уметь трудиться в художественном коллективе, подчинять свои личные интересы деятельности коллектива, иметь чувство «товарищеского локтя», уважение к партнёру, к зрителю, ценить красоту дружбы, быть требовательным к себе и к другим.

**Особые условия проведения**

Занятия проводятся в помещении центра, специально оборудованном кабинете, приспособленном к данной деятельности.

**Материально – техническая база:**

Танцевальный зал с зеркалами, станки для занятий экзерсисом; инвентарь; репетиционный зал; музыкальный центр; CD-диски; USB-флэш; телевизор, костюмы, иллюстрации, наглядные пособия, видеоматериалы.

Обучающиеся должны быть одеты в удобную репетиционную форму, не стесняющие движений, танцевальную обувь.